

GIUDIZIO SINTETICO	PUNTEGGIO	INDICATORI DI LIVELLO	DESCRITTORI
OTTIMO	5	<u>Produzione</u> : Coerenza rispetto alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato rispetta pienamente la consegna, la tipologia ed è ricco di contenuti
		<u>Produzione</u> : Originalità e tratti personali nel testo, nella scelta delle tecniche, dei contenuti e delle forme, nei punti di vista e nelle valutazioni personali	L'elaborato è ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico, particolari, etc.). Sono presenti contributi personali originali e ricercati
		<u>Presentazione</u> : capacità espositiva, argomentativa, esecutiva	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido, articolato, completo il proprio lavoro. Argomenta con buona padronanza espositiva e coerenti motivazioni le proprie scelte
		<u>Presentazione</u> : Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline
DISTINTO	4	<u>Produzione</u> : Coerenza rispetto alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato rispetta la consegna sia nel contenuto che nella tipologia
		<u>Produzione</u> : Originalità e tratti personali nel testo, nella scelta delle tecniche, dei contenuti e delle forme, nei punti di vista e nelle valutazioni personali	L'elaborato è svolto in modo articolato, con buona varietà di contenuti e particolari che lo arricchiscono. Sono presenti buoni contributi personali
		<u>Presentazione</u> : capacità espositiva, argomentativa, esecutiva	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido e articolato e con buona padronanza linguistica il proprio lavoro
		<u>Presentazione</u> : Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	In autonomia, rispondendo a domande più generali, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline

GIUDIZIO SINTETICO	PUNTEGGIO	INDICATORI DI LIVELLO	DESCRITTORI
BUONO	3	<u>Produzione</u> : Coerenza rispetto alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato rispetta scarsamente la consegna data
		<u>Produzione</u> : Originalità e tratti personali nel testo, nella scelta delle tecniche, dei contenuti e delle forme, nei punti di vista e nelle valutazioni personali	L'elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche appropriati e arricchiti di qualche spunto personale
		<u>Presentazione</u> : capacità espositiva, argomentativa, esecutiva	L'alunno, in autonomia, presenta in modo semplice e coerente il proprio lavoro
		<u>Presentazione</u> : Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	In autonomia, rispondendo a domande specifiche, l'alunno opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline
SUFFICIENTE	2	<u>Produzione</u> : Coerenza rispetto alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato non rispetta la consegna data (si riferisce ad altro argomento; è di altra tipologia...)
		<u>Produzione</u> : Originalità e tratti personali nel testo, nella scelta delle tecniche, dei contenuti e delle forme, nei punti di vista e nelle valutazioni personali	L'elaborato è essenziale, senza contributi personali, risente di stereotipie
		<u>Presentazione</u> : capacità espositiva, argomentativa, esecutiva	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta in modo semplice il proprio lavoro
		<u>Presentazione</u> : Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera collegamenti e nessi fra gli aspetti di contenuto presenti nell'elaborato.

La griglia dell'elaborato

La griglia per la valutazione dell'elaborato è complessiva di produzione e presentazione, ma permette anche la valutazione della sola produzione, nel caso l'alunno non sostenga il colloquio, eventualità prevista dall'Ordinanza, la quale, invece, non contempla la possibilità che l'alunno non produca l'elaborato. L'elaborato è il solo elemento che distingue l'esame da un mero scrutinio finale.

La griglia dell'elaborato comprende due indicatori per la produzione:

1. Coerenza rispetto alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto;

2. Originalità (Originalità e tratti personali nel testo, nella scelta delle tecniche, dei contenuti, delle forme, nei punti di vista e nelle valutazioni personali).

Il valore parziale dell'area della "produzione" è di 10 punti, utile qualora si debba valutare solo la produzione.

La presentazione comprende due indicatori:

1. Capacità espositiva, argomentativa, esecutiva nella presentazione del prodotto;

2. Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere.

Anche il valore parziale di quest'area è 10.

Per ottenere la valutazione complessiva dell'elaborato, si sommano i punteggi ottenuti dall'alunno nei diversi descrittori delle due aree e si divide per due, arrotondando al numero intero inferiore per frazione $<0,5$ o superiore per frazione $=/ >0,5$. In basso sono riportate le soglie di valutazione, che saranno utili per la griglia/rubrica di valutazione complessiva. Nel caso l'alunno non effettui la presentazione orale, si valuta solo la produzione e si tiene conto della mancata presentazione nella valutazione complessiva finale e secondo i criteri di quest'ultima.

PUNTEGGIO COMPLESSIVO	GIUDIZIO COMPLESSIVO
4-5	CARENTE
6	SUFFICIENTE
7	DISCRETO
8	BUONO
9	OTTIMO
10	ECCELLENTE