

## Concorso "Limita lo spreco - aiuta il mondo" (scadenza 20 dicembre 2017)

Il concorso "Limita lo spreco - aiuta il mondo" è rivolto alle scuole di ogni ordine e grado della Toscana ed è promosso dall'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana in collaborazione con la Regione Toscana. Il concorso prevede l'adesione e l'impegno a predisporre una **raccolta alimentare nelle scuole per il giorno 21.03.2018** e/o la **partecipazione del concorso collegato al progetto**. Le adesioni alle iniziative del progetto possono essere anche distinte l'una dall'altra. Adesioni [maria.desimone8@istruzione.it](mailto:maria.desimone8@istruzione.it) entro e non oltre il 20 dicembre 2017.

### Allegati

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Ven, 01/12/2017 - 19:13

## Concorso nazionale "Il Risorgimento italiano nella memoria"

Cosa resta oggi del Risorgimento? E cosa dobbiamo lasciarne alle generazioni future? Partecipa anche tu a questo progetto che intende raccogliere impressioni, emozioni e ricordi sulla storia di questo periodo che hanno lasciato un segno nella tua vita. Ripercorrendo gli eventi principali, soffermandosi sui protagonisti e sugli ideali che li mossero (ideali che ancora oggi coltiviamo) si potrà valutare cosa rimane oggi del Risorgimento.

Il concorso è gratuito e aperto a tutti (senza limiti di età) e si potrà partecipare inviando una poesia, un saggio, un racconto o un'intervista/dialogo.

Il concorso è promosso da **Endas Emilia Romagna** in collaborazione con la **delegazione regionale dell'Associazione Mazziniana Italiana** e con il **Museo Civico del Risorgimento di Bologna** e coordinato da **Alessandra Casanova** (coordinamento e sviluppo delle attività culturali Endas sul territorio).

Il progetto si inserisce nell'ambito del progetto culturale regionale *Intrecciare cultura* promosso da Endas Emilia Romagna con il sostegno della **Regione Emilia Romagna**.

Per info e aggiornamenti: [www.facebook.com/ilrisorgimentonellamemoria](https://www.facebook.com/ilrisorgimentonellamemoria) - [ilnostrorisorgimento@gmail.com](mailto:ilnostrorisorgimento@gmail.com)

[Regolamento - Il Risorgimento italiano nella memoria](#)

[Allegato A Scheda di partecipazione - Il Risorgimento italiano nella memoria](#)

[Locandina - Il Risorgimento italiano nella memoria](#)

[Logo - Il Risorgimento italiano nella memoria](#)

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Ven, 01/12/2017 - 18:23

## Proroga scadenza Premio Ciro Siciliano

Prorogata la scadenza del concorso per le scuole premio "Maresciallo Ciro Siciliano - Pace giustizia libertà democrazia –Forno 13 giugno 1944-2017", che si onora della Medaglia del Presidente della Repubblica e che quest'anno ha una sezione aggiunta del "Premio Bontà" Giuseppe Fuzzetti. La data di scadenza per la presentazione dei manifesti e dei componenti è fissata mercoledì 10 maggio 2017 entro le 18. Il premio, ideato e organizzato

dall'associazione culturale Eventi sul Frigido, è promosso dal Comune con il patrocinio della Provincia di Massa Carrara, della Regione Toscana, dell'Arma dei Carabinieri e della famiglia Siciliano. Ogni anno richiama l'adesione di centinaia di studenti delle scuole provinciali, i quali affrontano il tema della memoria attraverso elaborati scritti, poesie, interviste e disegni grafici. Ricordiamo che tra i manifesti premiati, la giuria del concorso avrà la facoltà di sceglierne uno da utilizzare come manifesto ufficiale della cerimonia commemorativa della Strage di Forno che avvenne il 13 giugno 1944.

Per info 320 8336417

(Bando e scheda di domanda si trovano sul sito del Comune)

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mar, 02/05/2017 - 08:32

## **"I care" - Prima edizione concorso nazionale**

Sottopongo alla Vostra gentile attenzione la 1° edizione del concorso in oggetto, intitolato alla memoria di Don Lorenzo Milani, in occasione del 50° anniversario della sua morte.

Il concorso si suddivide in gradi e prevede l'analisi di opere inerenti i seguenti temi:

a) Sezione Scuola Primaria: "Ma se si perde loro, la scuola non è più scuola. È un ospedale che cura i sani e respinge i malati";

b) Sezione Scuola Secondaria di 1° grado: "Non c'è nulla che sia più ingiusto che fare parti uguali tra disuguali";

c) Scuola Secondaria di 2° Grado: "La scuola ha un problema: i ragazzi che perde".

Le scuole che intendono partecipare dovranno far pervenire all'Istituto Comprensivo "Vitruvio Pollione" di Formia **temi, opere grafiche, pittoriche, fotografiche, multimediali, video clip (durata massima di 5 minuti)**, che siano testimonianza di esperienze scolastiche vissute facendo riferimenti ai temi di cui al bando.

All'opera dovrà essere allegato un breve documento che indichi il percorso didattico-esperienziale che ha portato alla realizzazione dell'opera stessa.

Dovranno altresì essere specificati: i dati anagrafici del referente del gruppo classe; i dati della classe e della scuola; l'indirizzo completo, numero di telefono, e mail, accettazione integrale delle disposizioni del bando.

**La scadenza per la presentazione dei lavori è fissata improrogabilmente per il 20 aprile 2017, mentre quella per l'invio della scheda di adesione per il 10 aprile 2017.**

La scheda di adesione potrà pervenire per e mail. I lavori dovranno pervenire per posta a: Concorso "I care" – Istituto Comprensivo "Vitruvio Pollione" Via Emanuele Filiberto, n. 73 04023 Formia (LT).

**Saranno premiati i primi 3 classificati per ogni grado di scuola.**

A tutti gli Istituti partecipanti sarà consegnata una targa ricordo.

La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avverrà nel pomeriggio del giorno

**1 giugno 2017 durante il Convegno Nazionale "I care" che si terrà presso il C.O.N.I. di Formia.**

**Allegati**

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Gio, 30/03/2017 - 16:07

## **Concorso "Ti racconto l'Africa"**

**Harambee Africa International Onlus** è lieta di presentare la II edizione di «[Ti racconto l'Africa](#)», concorso rivolto agli alunni di scuola primaria e secondaria di primo grado, con il proposito di favorire una più approfondita conoscenza dell'Africa e di promuovere accoglienza, condivisione

e socialità.

Harambee promuove iniziative di educazione in Africa e sull'Africa: progetti di sviluppo nell'area Sub-Sahariana e attività di comunicazione e di sensibilizzazione nel resto del mondo.

Due le categorie in concorso:

### **1. Elaborati letterari**

*Un racconto inedito di non oltre 7.000 battute (spazi inclusi), con ambientazione africana.*

### **2. Elaborati artistici**

*Un'opera inedita - disegno, dipinto, fotografia, scultura - riconducibile all'Africa.*

[Clicca qui e scarica il bando](#)

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Gio, 16/02/2017 - 21:38

## **43° Premio della Bontà "Sant'Antonio da Padova"**

**Tema:** Il virus dell'indifferenza ci fa chiudere occhi e cuore di fronte ai bisogni di chi ci sta accanto. Hai un suggerimento per curare questa malattia e divenire, come dice Papa Francesco, **albero di vita**, che assorbe l'inquinamento dell'indifferenza e restituisce al mondo l'ossigeno dell'amore?

**Bando - Regolamento integrale:** scaricabile dal sito associativo

[www.arciconfraternitasantantonio.org](http://www.arciconfraternitasantantonio.org)

**Destinatari:** tutti gli allievi delle scuole primarie e secondarie di I e II grado di lingua italiana, ovunque residenti in Italia e nel Mondo.

**Modalità di partecipazione:** GRATUITA con invio di un elaborato narrativo/poetico individuale o di un disegno individuale o di un cortometraggio di durata massima di 5 min anche di gruppo.

**Scadenza:** 26 marzo 2017.

**Tra i Premi per i concorrenti:** Ospitalità alberghiera a Padova con l'intera famiglia per la cerimonia di premiazione. Medaglie del Santo Padre e Sigilli della Città di Padova per i primi classificati.

**Premi per le scuole:** Borse di studio con monte premi complessivo fino a € 3.550.

**Cerimonia di Premiazione:** sabato 20 e domenica 21 maggio 2017 a Padova.

**Per informazioni:** Arciconfraternita di S. Antonio di Padova

c/o Scoletta del Santo in P.zza del Santo, 11 – 35123 Padova

Tel. +39 049 / 8755235; E-mail: [segreteria@arciconfraternitadelsanto.com](mailto:segreteria@arciconfraternitadelsanto.com)

Informazioni e immagini relative alle passate edizioni del premio potranno essere visionate direttamente nel sito web associativo [www.arciconfraternitasantantonio.org](http://www.arciconfraternitasantantonio.org) alla specifica sezione.

### **ALLEGATO**

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mar, 14/02/2017 - 23:02

## **Concorso "Il tempo della poesia. Un viaggio nella vita e nella poesia di Ludovico Ariosto"**

Sarà possibile iscriversi fino al 28 febbraio 2017 al Concorso nazionale "Il tempo della poesia. Un viaggio nella vita e nella poesia di Ludovico Ariosto" promosso da Fondazione Banca del Monte di Lucca, dal Comune di Castelnuovo di Garfagnana e dal Miur – Ufficio Scolastico Regionale della Toscana in occasione del V Centenario della I Edizione dell'"Orlando furioso".  
Di seguito bando e scheda di iscrizione:

**Scheda di iscrizione**

## **Bando per le scuole**

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mar, 14/02/2017 - 22:15

## **WE\_WelcomeEurope, prorogati all'1 marzo i termini del concorso**

Termini prorogati fino all'1 marzo per la partecipazione al concorso "WE\_WelcomeEurope: speranze e idee per l'Unione del futuro", il progetto rivolto a ragazze e ragazzi delle scuole secondarie di I e II grado italiane, promosso dal Miur, d'intesa con il Dipartimento per le Politiche Europee della Presidenza del Consiglio dei Ministri, in occasione del 60° anniversario dei Trattati di Roma.

Il termine di presentazione dei lavori era inizialmente fissato al 17 febbraio 2017. Entro questa data, gli elaborati potranno essere inviati per posta (farà fede il timbro postale).

Dal 18 febbraio all'1 marzo, i lavori dovranno essere trasmessi esclusivamente tramite email all'indirizzo: [dgsip.ufficio3@istruzione.it](mailto:dgsip.ufficio3@istruzione.it).

Il concorso "WE\_WelcomeEurope" propone a studentesse e studenti di esprimere la propria visione di Europa, realizzando un video della durata massima di tre minuti o un album fotografico composto da tre immagini corredate di didascalia. Per farlo potranno utilizzare videocamera, smartphone e programmi di video editing. A disposizione degli studenti, le informazioni e i materiali sul sito istituzionale del Dipartimento per le Politiche Europee ([www.politicheeuropee.it](http://www.politicheeuropee.it)) e sulla piattaforma digitale Europa=Noi (<http://www.educazionedigitale.it/europanoi/>).

### **Comunicato stampa del 30/11/2016**

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Lun, 13/02/2017 - 21:57

## **Concorso per le scuole "Meno spreco e più risorse per tutti. Impegniamoci nella sostenibilità alimentare"** **(scadenza candidature: 12/12/2016)**

CIPES Toscana, associazione di promozione sociale, propone alle scuole pubbliche e private, dalla primaria, alla secondaria di primo e secondo grado, un bando per la selezione di progetti ed elaborati che perseguano il seguente obiettivo.

Sviluppare la consapevolezza e l'abilità degli studenti riguardo alle abitudini quotidiane che favoriscono il buon uso degli alimenti, in modo da ridurre lo spreco e creare un atteggiamento di solidarietà verso gli altri.

Lo spreco può verificarsi a livello della società lungo la filiera alimentare dalla produzione agricola, quella industriale, l'approvvigionamento, la commercializzazione, il consumo, la gestione dei rifiuti.

Secondo la FAO (FWF 2014) oltre il 30% della produzione mondiale di alimenti anziché essere utilizzato per la nutrizione umana, viene gettato via, ciò ha un grande impatto sull'ambiente anche per la produzione dei rifiuti stessi, poiché se i rifiuti aumentano si ha un aumento di spreco di risorse e di energia.

Accanto alle responsabilità collettive, esistono anche responsabilità personali; le nostre abitudini possono essere orientate in senso positivo, cioè riducendo lo spreco al fine di favorire, attraverso la solidarietà, la redistribuzione delle risorse perché tutti abbiano la possibilità di nutrirsi in modo adeguato.

I dati odierni sulla malnutrizione nel mondo sono allarmanti: per ogni persona denutrita ce ne

sono, anche fra quelle povere, almeno due malnutrite, cioè in sovrappeso o obese. E' importante che il problema sia condiviso da tutti e che anche i ragazzi abbiano coscienza, sin dalle prime esperienze educative, della responsabilità di ciascuno di favorire la ricerca del bene comune e acquisiscano abilità da tradurre in abitudini quotidiane.

Confederazione Italiana per l'Educazione e la Promozione della salute – Federazione Toscana  
Ufficio Stampa Dott.ssa Claudia Librandi e-mail [clau.libra511@gmail.com](mailto:clau.libra511@gmail.com) cell. 338 7328778  
[cipestoscana@gmail.com](mailto:cipestoscana@gmail.com) – cell. 334 9092877

Il buon uso degli alimenti si può attuare attraverso le abitudini quotidiane nelle seguenti fasi:

- a) le scelte alimentari del singolo e della famiglia (in Toscana facciamo riferimento alla Piramide Alimentare Toscana della Regione Toscana -PAT- e alla doppia piramide della sostenibilità)
  - b) la spesa (la sua programmazione creando la lista, la frequenza, la lettura delle etichette vedi libretto Ministero Salute)
  - c) la conservazione degli alimenti in casa (la dispensa, il frigo: collocazione degli alimenti secondo le scadenze e le caratteristiche; la manutenzione)
  - d) il consumo e le porzioni a casa e a scuola –alla mensa- (piccole, medie e grandi – vedi atlante fotografico alimentare); il recupero e la redistribuzione delle eccedenze delle mense
  - e) gli avanzi e il loro utilizzo a casa e a scuola (ricette tipiche e familiari e la preparazione)
  - f) l'eliminazione dei rifiuti e il compost (organico, indifferenziati, carta, plastica, vetro, lattine).
- Per partecipare al concorso si chiede di compilare e inviare a [cipestoscana@gmail.com](mailto:cipestoscana@gmail.com) il modulo di candidatura allegato. Si prega di utilizzare il formato word dal quale la Commissione potrà ricavare i dati relativi alla candidatura. E' richiesta l'autorizzazione del Dirigente Scolastico.

### **Scadenze**

Si richiede d'inviare, entro il 12 dicembre 2016, il modello di candidatura con la descrizione del progetto educativo messo a punto, l'indicazione del tipo di elaborato che sarà realizzato, in modo che la Commissione di Valutazione dichiari accettata la candidatura ed esprima un primo parere in relazione a:

- a) coerenza con l'obiettivo del bando
- b) valore educativo – sociale/civico (ripercotersi positivo delle azioni nella comunità) e qualità della progettazione.

CIPES Toscana, dopo aver preso visione dei progetti educativi, esprimerà alcuni suggerimenti generali per migliorare la qualità degli stessi.

CIPES Toscana offre, agli insegnanti, che ne faranno richiesta, alcuni laboratori sul tema del bando, condotti da professionisti del settore; l'attività sarà realizzata a Firenze nella giornata di venerdì 20 gennaio 2017.

### **Laboratorio:**

Cittadini competenti nella gestione della salute: il percorso di autoconsapevolezza

Buon uso degli alimenti e riduzione dello spreco

Si richiede poi d'inviare, in via definitiva, il modello di candidatura con il progetto educativo nella versione finale e l'elaborato realizzato con la/le classi, entro il 26 aprile 2017.

Tutto il materiale, relativo all'elaborato, dovrà essere inviato in formato multimediale, file da inviare per e-mail, se allegati pesanti contattare [cipestoscana@gmail.com](mailto:cipestoscana@gmail.com) per accordi sulle modalità di trasmissione; nel caso ci siano materiali cartacei (tipo cartelloni o altro) occorrerà inviare il file o le foto con le indicazioni specifiche.

La Commissione esprimerà un parere sul progetto e l'elaborato in relazione a:

- a) coerenza con l'obiettivo del bando
- b) valore educativo – sociale/civico (ripercotersi positivo delle azioni nella comunità) e qualità della progettazione
- c) qualità della comunicazione
- d) innovatività e creatività

e) riproducibilità in altri contesti con altri soggetti.

### **Premiazione**

La premiazione sarà realizzata a Firenze alla fine di maggio 2017, in una giornata di studio dedicata alla presentazione dei lavori che saranno stati inseriti nella lista di merito; alle classi vincitrici sarà consegnato un attestato e sarà offerta un'opportunità educativa utile in relazione ai temi del concorso.

Ad ogni livello di scuola potrà essere assegnato, se meritevole, il primo premio.

### **Esempi di elaborati suggeriti alla scuola primaria**

1\_creare un gioco (es.: dama, oca ... da tavolo o di movimento es.: staffette con assegnazione di cartellini di colore diverso), che coinvolga i ragazzi suddivisi in gruppo che percorrono le tappe rispondendo a quesiti volti a creare consapevolezza rispetto ai temi delle scelte alimentari, dello spreco e del suo impatto ambientale;

2\_effettuare una ricerca (es.: presentare cartelloni con i dati dei consumi e dell'eventuale spreco domestico o nella mensa scolastica, indicando i suggerimenti per migliorare la situazione)

3\_raccogliere, catalogare le ricette familiari per l'utilizzo degli avanzi...

### **Esempi di elaborati suggeriti alla scuola secondaria di primo o secondo grado**

1\_elaborare una campagna pubblicitaria contro lo spreco alimentare

2\_creare un percorso educativo rivolto ai compagni attraverso un video, la fotografia, fumetti o vignette

3\_registrare un video come telegiornale che informi sulla sostenibilità, il buon uso degli alimenti, sullo spreco (inviare sempre anche il testo).

4\_attivare percorsi fra pari, uno scambio e collaborazione fra classi e scuole diverse (ad es.: attivare un percorso fra Istituti Agrari e Alberghieri...).

**Per informazioni** scrivere a [cipestoscana@gmail.com](mailto:cipestoscana@gmail.com) indicando il nome della Scuola e del docente.

CIPES Toscana ha elaborato una bibliografia e sitografia di riferimento per poter trarre informazioni sullo spreco alimentare e tematiche correlate che sarà fornita a chi ne farà richiesta.

### **ALLEGATI**

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mar, 08/11/2016 - 17:25

## **Concorso artistico letterario "Il coraggio della fragilità"**

### **PREMESSA**

Il tema della fragilità è un tema universale, ci riguarda e nello stesso tempo riguarda ogni creatura ogni essere umano, è un orizzonte che ci accomuna, e si declina in tanti modi, dalla fragilità dell'essere donna, alle fragilità del corpo nella malattia, della mente, alla fragilità economica dei nostri tempi. Eppure sappiamo che proprio nei momenti nei quali siamo stati o ci siamo sentiti deboli, vulnerabili sono fioriti cambiamenti e possibilità inattese. La Fraternità della visitaione è un luogo dove la frattura della fragilità ( la parola deriva infatti da frangere: dividere) si ricompone e proprio per la sua unicità brilla di una luce autentica e ne diviene forza, tramite i valori della comunione, dell'aiuto, della generosità. Le tre tematiche che faranno da filo conduttore si ricollegano appunto alla scoperta delle potenzialità di ogni umana fragilità.

### **1. CONOSCERE TE PER CONOSCERE ME**

Ognuno è diverso e uguale all'altro, ognuno porta con sé il mondo dei suoi pensieri, il colore della sua pelle, le sue tradizioni, le sue caratteristiche, i suoi sogni. Chi esclude si priva della ricchezza dell'altro, perché in tutti si nasconde un inestimabile tesoro.

## **2. QUANDO SIAMO FRAGILI È ALLORA CHE SIAMO FORTI**

In un mondo che propone l'efficienza e la perfezione come stile, la parola "fragilità" ci fa pensare a un limite, a un fallimento. Ma la fragilità è qualcosa che tutti sperimentiamo. Ci può fermare oppure può diventare una risorsa per scoprire noi e scoprire gli altri.

## **3. UOMO E DONNA: CAMBIAMO LA STORIA**

Da un passato di disuguaglianza a un futuro di parità e dignità. Ancora oggi assistiamo a tante violenze di genere, piccole e grandi. Cambiare direzione è nelle mani di ciascuno di noi.

### **MODALITÀ**

art. 1 - Gratuità

Il Concorso è completamente gratuito e non prevede alcuna spesa d'iscrizione.

art. 2 - Le Sezioni

Il concorso è articolato nelle seguenti sezioni che dovranno svolgersi nel solco delle aree tematiche indicate nelle tracce di cui in premessa.

a) narrativa - un racconto breve inedito dattiloscritto massimo 2 fogli A4, carattere Times New Roman 12.

b) poesia - una poesia inedita dattiloscritta non superiore ai 40 versi carattere Times New Roman 12.

c) pittura – un'opera pittorica, per opera pittorica si intende qualsiasi utilizzo o intervento manuale ad olio, tempera, acrilico, vernice industriale, inchiostro, incisione, grafite, acquerello, vinile, su qualsiasi tipo di supporto anche prestampato; sono ammesse tecniche come collage e applicazioni polimateriche. La misura massima consentita per ogni lato dell'opera è di cm 200.

d) fotografia - fotografie digitali e analogiche, bianco e nero o a colori e tutte le modalità espressive dell'arte fotografica. La misura massima consentita per ogni lato dell'opera è di cm 50x70.

e) video/musica - sono ammesse opere musicali, testi di canzoni, videoarte e animazioni sperimentali, ricerca video, video danza, video teatro, video musicali, video astratti, video ritratti, ritratti di città e simili, fiction esclusa. La durata dei video deve essere al massimo di 3 minuti, di buona qualità su DVD o su chiavetta USB o in formati compatibili con i più diffusi strumenti di lettura.

art. 3 - Partecipanti

Ogni lavoro potrà essere presentato o tramite la scuola o autonomamente a partire dai 18 anni.

- tramite la scuola
- da un singolo allievo
- dalla classe nella sua totalità;
- da un gruppo di studenti appartenenti ad una sola classe;
- da un gruppo di studenti appartenenti a classi diverse dello stesso istituto;
- autonomamente da singoli partecipanti a partire dai 18 anni, anche gruppi informali purchè il referente sia maggiorenne.

E' possibile partecipare al massimo a due sezioni.

art. 4 - Tema

Il Tema del concorso si declina in 3 tracce, così come indicate in premessa, ogni partecipante o gruppo di partecipanti potrà liberamente aderire ad una traccia nel produrre il proprio lavoro, per la scuola primaria è consigliata la traccia di cui al punto 1 di cui in premessa.

art. 5 - Modalità di invio

Gli elaborati dovranno essere trasmessi entro il termine ultimo del 21 MARZO 2017 alla Segreteria del Concorso al seguente indirizzo:

**Diocesi di Fiesole - Uffici Pastoralì**

**Servizio per l'Educazione e la scuola**

**Via Castelguinelli n.23 – 50063 Figline-Incisa Vald'Arno**

**Mail: [concorsofragilita@gmail.com](mailto:concorsofragilita@gmail.com)**

Per informazioni rivolgersi alla segreteria del premio

**Tel. 055.9154156 il lunedì, martedì, giovedì dalle ore 8,30 – 12,30**

Per gli elaborati che lo consentono si invitano le scuole ed i partecipanti singoli a privilegiare l'invio tramite indirizzo di posta elettronica.

Non saranno considerate le opere pervenute oltre il termine indicato per il quale farà eventualmente fede il timbro postale, o l'orario mail.

Ogni elaborato prodotto in duplice copia in forma anonima non dovrà recare quindi indicazione di nominativi individuali o di Istituto e dovrà essere sempre accompagnato dalla scheda di adesione allegata al bando (nelle tre forme previste: lavoro scuola singolo, allegato A – lavoro scuola gruppo, allegato B – lavoro presentazione diretta), allegato B e debitamente sottoscritta.

art. 6 - Selezione dei lavori  
Tra tutti i lavori pervenuti una commissione composta da esperti delle varie sezioni, sceglierà i migliori elaborati. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

art. 7 - Le opere

Le opere inviate per la partecipazione al concorso rimarranno di proprietà dell'Istituzione organizzatrice che se ne riserva il diritto di utilizzazione mediante divulgazione e pubblicazione

art. 8 - Le opere - Individuazione dei Vincitori e Cerimonia di Premiazione

La Giuria ufficiale giudicati i prodotti e selezionati i migliori lavori redigerà la graduatoria dei vincitori, che saranno informati con apposita comunicazione scritta e i cui nominativi saranno divulgati nel sito

art. 9 - I Premi

I premi consisteranno in Medaglie, Targhe ed attestati, libri e "occasioni di crescita".

art.10 - Accettazione

La partecipazione al concorso implica la tacita e piena accettazione del presente regolamento in ogni suo articolo.

art.11 - Privacy

Ai sensi Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 i partecipanti individualmente o le istituzioni scolastiche si impegnano all'ottemperanza della normativa ivi prevista ed autorizzano la segreteria del Premio al trattamento dei dati personali onde permettere il corretto svolgimento delle varie fasi procedurali.

**ALLEGATI**

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Lun, 31/10/2016 - 16:14

« [prima](#) ‹ [precedente 1](#)     **2**    [3](#) [4](#) [seguente](#) › [ultima](#) »

---

**URL Sorgente (retrieved on 12/06/2026 - 01:53):**<https://malaspinaedu.it/tag/concorso?page=1>