

## **A teatro, ricordando Bartali: un campione (anche) di umanità**

**La Piccionai**  
Centro di Produzione Teatrale



# LA BATTAGLIA DEI PEDALI

*QUANDO GINO BARTALI CORSE E SALVÒ GLI EBREI*

drammaturgia e regia **Ketti Grunchi**  
con **Francesca Bellini, Aurora Candelli, Julio Escamilla**  
scenografia e luci **Yurji Peverè**

Sono iniziate le rappresentazioni della stagione teatrale che il nostro Comune, in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo, ogni anno organizza per gli studenti delle scuole di Massa.

Al Teatro dei Servi, mercoledì 7 febbraio, è andato in scena per le ragazze e per i ragazzi delle classi **II B**, **III B** e **III C** del plesso **Malaspina**, accompagnati dai loro docenti **Angelica Arrighi** e **Federico Guidotti**, lo spettacolo "**La battaglia dei pedali: Gino Bartali, un ragazzo controvento**".

Lo spettacolo, interpretato dai tre giovani e affiatatissimi attori Aurora Candelli, Francesca Bellini e Julio Escamilla della compagnia "**La Piccionaia**", ha voluto ricordare il grande ciclista toscano soprattutto nel suo aspetto più umano: quando, durante la guerra, con la scusa degli allenamenti in bicicletta, trasportò i documenti falsi che servirono a salvare centinaia di ebrei dalla deportazione nei *lager* nazisti.

Particolarmente toccanti sono stati i momenti in cui i tre giovani attori hanno ricordato la tragica morte su strada del giovane fratello del campione toscano e il viaggio in bicicletta compiuto da Bartali in una Firenze spettrale, appena abbandonata dalle truppe tedesche, per dare sepoltura nel cimitero della sua Ponte a Ema alla piccola bara del figlio nato morto.

Per chi fosse interessato, lo spettacolo teatrale è visionabile anche *on line*.

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Dom, 04/03/2018 - 16:42

---

**URL Sorgente (retrieved on 12/06/2026 - 15:24):**<https://malaspinaedu.it/tag/gino-bartali>