

La Malaspina a Montecitorio e a Cinecittà



Le classi **II A** e **II B** della **Malaspina** hanno inaugurato i viaggi di istruzione per l'anno 2018 con una meta insuperabile: **Roma**

, la Città Eterna.

Accompagnati dai docenti **Angelica Arrighi**, **Anna Maria Biamino**, **Lorenza Corsetti** e **Pierandrea Poma**, i nostri studenti si sono recati nelle giornate del **19 e 20 febbraio** in due luoghi particolari della nostra capitale: nel suo centro politico, ovvero il Palazzo di Montecitorio, sede della Camera dei Deputati, e in uno dei suoi centri artistici e produttivi, ovvero Cinecittà. La prima tappa è stata proprio **Cinecittà**, dove gli studenti sono andati alla scoperta dei segreti che si celano dietro la produzione di un **film** e dove hanno visitato i *set* di famosissime opere cinematografiche e televisive. I nostri ragazzi hanno perfino ricevuto qualche notizia in anteprima su una nuovissima serie TV ispirata al romanzo "Il nome della rosa" di Umberto Eco e che vedrà come protagonisti due star internazionali del calibro di John Turturro e Rupert Everett!

In tarda serata non poteva mancare la passeggiata in **Piazza San Pietro** per ammirare il colonnato del Bernini nella suggestiva luce notturna.

La seconda tappa è stata **Montecitorio**; anticipata da una visita a scuola dell'onorevole **Martina Nardi**, i ragazzi sono stati accolti nella sede della **Camera dei Deputati**, dove hanno potuto ammirarne le bellezze architettoniche e visitare i luoghi in cui giorno per giorno "si fa" la nostra democrazia; tra le altre cose che i nostri studenti e le nostre studentesse hanno potuto visitare, anche il famoso "Transatlantico" di cui tante volte si sente parlare in televisione! Prima di ripartire per Massa i ragazzi e le ragazze della Malaspina hanno fatto un ultimo giro turistico per la città, passando da **Piazza della Rotonda**, davanti al **Pantheon**, e sostando sulla famosa scalinata che da **Trinità dei Monti** scende verso **Piazza di Spagna**.

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mar, 20/02/2018 - 22:00

[La Malaspina a Venezia e Trieste](#)



La classe **II A** del **plesso Malaspina** ha svolto, tra il 19 e il 21 aprile, un'interessante gita di istruzione ad Aquileia, Redipuglia, Trieste e Venezia. Ad accompagnare gli studenti c'erano le professoresse **Annamaria Biamino** e **Bianca Maria Ferrari**. Questo il resoconto degli studenti.

La prima tappa è stata **Aquileia**. Lì la guida ci ha illustrato i resti della **città romana**, la quarta per estensione di quel periodo: abbiamo visitato quello che una volta era il Foro, ovvero il luogo su cui sorgevano il mercato e l'antica basilica (che potremmo definire il "palazzo comunale" dell'antichità) e passeggiato lungo quello che una volta era il porto fluviale. Infine abbiamo visitato la Basilica della città, in stile romanico, al cui interno si trova un bellissimo mosaico pavimentale bizantino che fu ritrovato per caso durante lavori di riparazione del pavimento.

Dopo questa tappa siamo andati al **sacrario militare di Redipuglia**, il più grande d'Italia, dove sono sepolti più di centomila caduti italiani della prima guerra mondiale. Il giorno seguente, di prima mattina, ci siamo diretti a **Trieste** dove abbiamo visitato la Risiera di San Sabba, la grotta Gigante e, naturalmente, la città. La **Risiera di San Sabba**

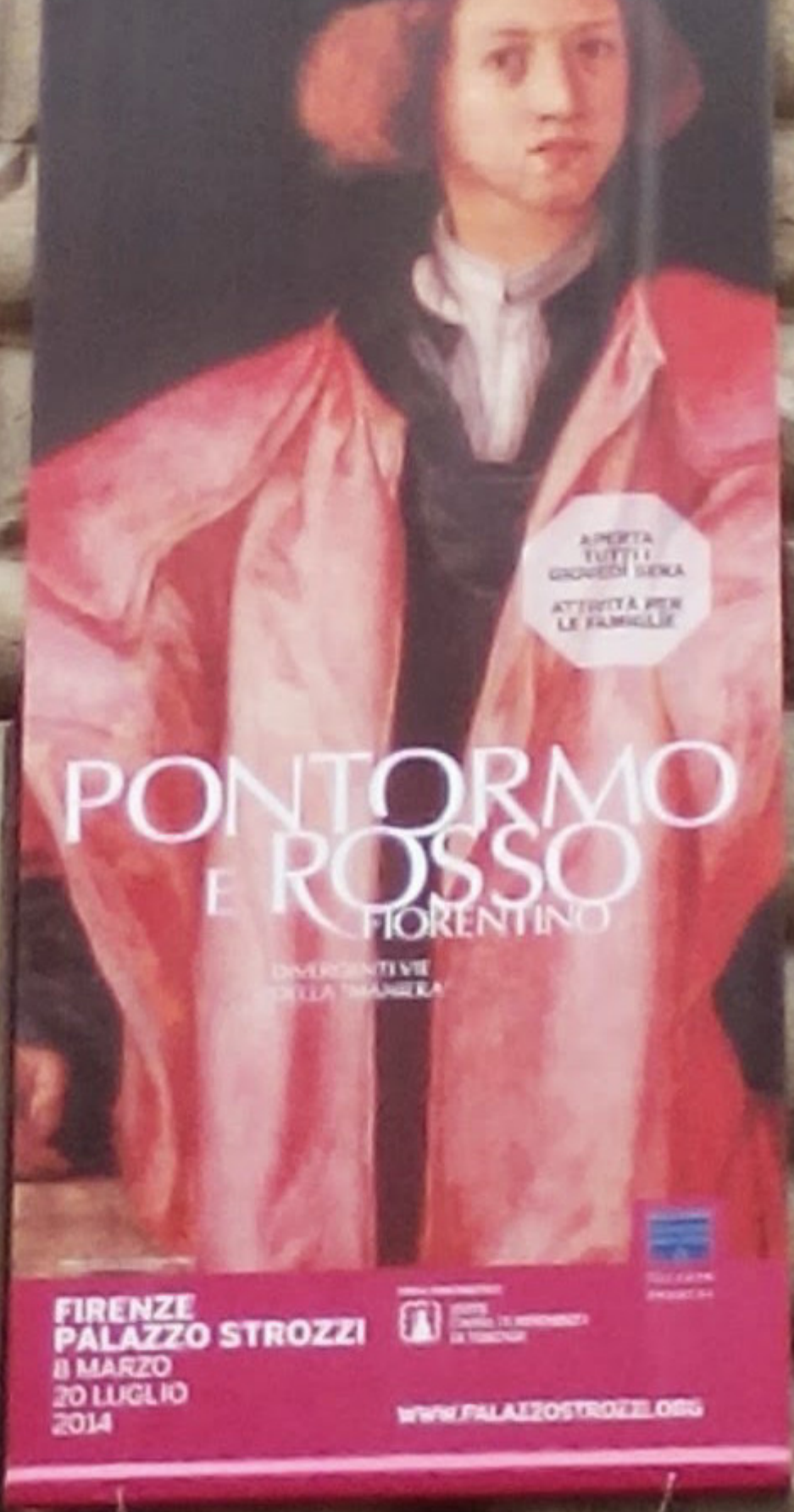
divenne **campo di concentramento** e smistamento **nazifascista**. È stato molto emozionante vedere, attraverso le fotografie nel museo, com'era il campo prima della distruzione ed entrare nelle stanze dove venivano rinchiusi gli ebrei e tutti quelli che venivano perseguitati dal regime fascista. Le celle erano minuscole, prigionieri dentro la prigione, e la cosa orribile è che vi facevano stare fino a sei prigionieri. Molti di noi dopo questa esperienza hanno sentito un freddo interiore. Dopo siamo partiti alla volta della **Grotta Gigante**, una grotta di origine **carsica**, formata per lo scorrere di un fiume sotterraneo, che in questo momento percorre il suo tragitto ancora più in profondità, con una sala ampia e molto alta. Mentre scendevamo abbiamo notato **stalagmiti** e **stalattiti** enormi. A Trieste abbiamo visitato la **cattedrale di San Giusto**, il **Borgo Teresiano** e **piazza Unità d'Italia**. La cattedrale di San Giusto è di epoca medievale e offre una vista panoramica sulla parte di Trieste detta "Città vecchia" che arriva fino a poco oltre il Teatro Romano. Il **Teatro lirico "Giuseppe Verdi"** è il principale teatro di Trieste. Venne costruito per iniziativa privata tra il 1798 e il 1801. Il progetto originale era di Giannantonio Selva, progettista anche della famosa Fenice di Venezia, a cui si devono gli interni. L'ultimo giorno abbiamo ammirato **Venezia** sempre accompagnati dalla guida; lì abbiamo visto l'inconfondibile **Piazza San Marco** e il **Canal Grande**.

La Redazione del Giornalino - Classe II A Malaspina

[Leggi tutto](#)

Inviato da la Redazione de... il Ven, 22/04/2016 - 18:11

[Alla mostra di Pontormo e Rosso Fiorentino](#)



Il giorno

le **classi II C e II E** del plesso **Malaspina**, accompagnate dagli insegnanti **Ugo Carattini**, **Gabriella D'Onofrio**, **Federico Guidotti** e **Maria Grazia Voconi**, si sono recate a **Firenze** per visitare la mostra dedicata ai due più importanti autori della "Maniera": Jacopo Carucci (detto il Pontormo) e Giovan Battista di Jacopo (detto il Rosso Fiorentino).

Allestita da **Antonio Natali** e **Carlo Falciani** a **Palazzo Strozzi**, la mostra, dal titolo **Pontormo e Rosso Fiorentino. Divergenti vie della "Maniera"**, rappresenta un'occasione pressoché irripetibile per ammirare tutte insieme alcune delle opere più importanti dei due pittori: alcune opere, infatti, sono in prestito da alcuni dei più grandi musei del mondo, come il **Louvre** di Parigi, il **Kunsthistorisches Museum** di Vienna, la **National Gallery** di Londra e la **National Gallery** di Washington.

Alcuni dipinti, tra l'altro, sono stati restaurati per l'occasione.

Gli studenti, oltre ad essere guidati nella mostra da esperte guide del museo, hanno anche partecipato ad alcuni **laboratori artistici**.

Prima e dopo la mostra il prof. **Ugo Carattini**, architetto e docente di arte e immagine del nostro istituto, ha illustrato agli alunni alcune opere artistiche e architettoniche di Firenze: dalla chiesa di **Santa Maria Novella** al **Palazzo della Signoria**, dalla chiesa di **Santa Maria del Fiore** al **Ponte Vecchio** fino alla chiesa di **Santa Croce**.

[Leggi tutto](#)

Inviato da admin il Mer, 30/04/2014 - 17:34

Sulle orme di Pascoli (e di Ariosto)



Il giorno **20 febbraio 2014** le classi **III A, III C, III D, III E** e **II C** del plesso **Malaspina** hanno

partecipato ad un'uscita didattica in provincia di Lucca.

Mete della gita sono state la Media Valle del Serchio e la Garfagnana, alla ricerca dei luoghi che poco più di un secolo fa ispirarono alcune delle più belle opere di **Giovanni Pascoli**.

Due pullman hanno portato i nostri studenti prima alla **casa di Pascoli a Castelvecchio Pascoli**, poi per le antiche strade di **Barga**.

Per approfondire la figura storica e culturale del poeta, per vedere i luoghi da lui amati, per leggere alcune delle sue opere disponibili *online*, è possibile visitare il portale **Giovanni Pascoli nello specchio delle sue carte. L'archivio e la casa di Giovanni e Maria Pascoli a Castelvecchio**.

Dopo aver visitato l'antica **Collegiata di San Cristoforo a Barga**, un gruppo di studenti ha potuto visitare il **Teatro dei Differenti**, il luogo in cui, pochi mesi prima di morire, il poeta di San Mauro di Romagna tenne il famoso e controverso discorso *La grande proletaria si è mossa*; la visita all'interno del teatro è stata resa possibile dalla disponibilità dei rappresentanti dell'amministrazione locale nelle persone di **Renzo Pia** (assessore all'Istruzione, alle Politiche Educative e alla Prima Infanzia del Comune di Barga) e di **Flavio Guidi** (responsabile dell'Area Cultura e Turismo del Comune di Barga), a cui va il ringraziamento della nostra scuola.

Dopo la mattinata pascoliana, il pomeriggio è diventato ariostesco con la visita al centro storico di **Castelnuovo di Garfagnana**, ove si erge la **Rocca** che, per aver ospitato l'autore del Furioso dal 1522 al 1525, è appunto detta **Ariostesca**.

Alla prossima gita!

Leggi tutto

Inviato da admin il Gio, 20/02/2014 - 22:25

URL Sorgente (retrieved on 13/06/2026 - 01:36):<https://malaspinaedu.it/tag/gita>